



**centre  
cultural**  
TERRASSA

ANNEX 1

**FUNDACIÓ CULTURAL PRIVADA CAIXA TERRASSA**

**Memòria d'Activitats**

**corresponents a l'exercici anual acabat el**

**31 de desembre de 2017**



## FUNDACIÓ CULTURAL PRIVADA CAIXA TERRASSA

### MEMÒRIA D'ACTIVITATS ANY 2017

#### OBJECTE I FINALITAT DE LA FUNDACIÓ

La Fundació, de naturalesa permanent i de caràcter privat, sense cap ànim lucratiu, va ser constituïda el 20 de desembre de 1990, assumint l'activitat realitzada des de l'any 1980 per l'obra benèfica social de Caixa Terrassa.

El seu objecte fundacional consisteix en el servei a la cultura i la seva promoció en l'àmbit d'actuació geogràfica de Caixa Terrassa i principalment a Catalunya.

A més de qualsevol altre mitjà o instrument present o futur que es pugui valer pel desenvolupament de la seva acció cultural, la Fundació comptarà amb la utilització directa o indirecta de les instal·lacions amb que compta el Centre Cultural, ubicat a Terrassa, i l'Aula Cultural, ubicada a Rubí, l'ús dels quals s'incorpora a la Fundació. En data de febrer 2012, UnnimCaixa signa un conveni amb l'Ajuntament de Rubí, per a la cessió de l'ús de l'Aula Cultural per a continuar-hi celebrant activitats de caire cultural i social.

#### ACTIVITAT DE L'ÀREA CULTURAL DE LA FUNDACIÓ

L'activitat cultural de la Fundació es desenvolupa al Centre Cultural de Terrassa

La seva actuació es centra en quatre línies ben diferenciades:

- 1.- Programació d'espectacles escènics
- 2.- Programació d'exposicions d'arts visuals
- 3.- Dinamització
- 4.- Col·laboració amb entitats

#### **1.- PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES ESCÈNICS**

Des dels seus inicis, la Fundació, ha anat programant diferents temporades artístiques, amb la voluntat d'oferir un ampli ventall d'espectacles culturals.

En els darrers anys ha especialitzat la seva programació en els arts del moviments, dansa i circ, concentrant en aquestes disciplines el major volum d'espectacles i oferint alhora altres activitats complementàries.

**Dansa.** El 2017 s'ha presentat la 34<sup>a</sup> temporada ininterrompuda, única a tot Catalunya de caire estable i amb aquestes característiques. La programació, com ja és habitual, ofereix propostes que van des del ballet clàssic fins a la dansa contemporània. Companyies de caire internacional, moltes de les quals han fet el seu debut a Espanya dins la nostra temporada, sense oblidar però la dansa del nostre país.



## DANSA 2017

*Companyia*

*Espectadors*

El Trencanous (Centre de Dansa de Catalunya)	733
Ballet de Víctor Ullate (Amor Brujo)	729
Vasiliev i les Estrelles del Ballet Rus	733
Déesses et Démons (Blanca Li i Maria Alexandrova)	413
Spellbound Company (Les Quatre Estacions)	606
Coppélia (Centre de Dansa de Catalunya)	524
Introdans- Homentatge Hans Van Manen	727
Triple Bill (Fundació Ballet de Catalunya)	715
Ballet Estatal de Rússia (Giselle i Suite Don Quixot)	730
Estrelles del Ballet de l'Òpera de París	725

**TOTAL (10 funcions)**

**6.635**

**Circ i Màgia** L'any 2017 s'ha presentat la 6a Temporada BBVA de Circ, programació que s'ha consolidat ja dins l'oferta que presenta el Centre Cultural, i que abasta totes aquelles disciplines que s'engloben dins el món del Circ, per oferir una programació variada i de qualitat a públics de totes les edats. La temporada de circ compta amb la col·laboració de l'Associació Tub d'Assaig 7.70.

## CIRC 2017

*Espectacle*

*Espectadors*

Circ de l'Any	695
Sifonofor	329
Pals	410
Garranyics- Tortell Poltrona	729
Circ Eia	398
El Mur	313
Circo Los	401
Rumhía	730
Lurrak	697
Circ de l'any	725
Mago Pop (4 funcions)	2.876
Mag Lari (2 funcions)	1.445
Mago Sun	371

**TOTAL (13 Espectacles)**

**10.119**



**Música.** Les diferents propostes musicals de la temporada, tan de música clàssica com de música actual. Aquesta programació que posa èmfasi en el treball d'artistes catalans, i també hi participen altres entitats programant concerts en benefici de projectes de caire solidari.

### **MÚSICA 2017**

<i>Artista o espectacle</i>	<i>Espectadors</i>
OSV – Els planetes del Holst	413
OSV- John Williams	662
Festival de Jazz- Gipsy Swing Summit	266
OSV- Misa de Glòria Puccini	408
J. Haydin – Les set últimes paraules de Crit	119
Fàbriques de sons	130
In Crescendo	146
El Somni de la Yamuna	274
Tons i Sons	477
OSV- Segona de Mahler	378
Simfonova	695
OSV Concert Sant Esteve	691
<b>TOTAL (12 concerts)</b>	<b>4.659</b>

**Teatre.** La programació teatral manté la seva proposta principalment d'espectacles de petit format i monòlegs, amb el complement d'alguna obra de format més gran. També s'han inclòs els musicals, sobretot infantils.

### **TEATRE 2017**

<i>Artista</i>	<i>Espectadors</i>
La Reina de las Nieves (2 funcions)	1.450
Aventura Canina (2 funcions)	1.357
Gerónimo Stilton (2 funcions)	734
Gisela y el Libro Mágico	723
El Petit Princep (2 funcions)	1.410
Berto Romero	674
Dani Mateo	241
Andreu Casanova	253
Imfàmia	444
Homes	551
Fupar (a benefici de Fupar)	394
<b>TOTAL (15 Funcions)</b>	<b>8.231</b>

## **2. PROGRAMACIÓ D'EXPOSICIONS D'ARTS VISUALS**



**Exposicions.** Des de la primera de les temporades que va programar la Fundació, ha intentat presentar els millors artistes plàstics (pintura, escultura, dibuix, fotografia, etc..) a la nostra ciutat i també una oportunitat de mostrar els nostres artistes locals.

Durant el 2.017 s'ha arribat a un acord amb Josep Maria Civit per tal que la seva col·lecció sigui cedida a la Fundació durant el període de 5 anys per tal de realitzar diferents exposicions, que començaran al juny de 2.018.

### **EXPOSICIONS 2017**

<i>Exhibició</i>	<i>Visitants</i>
Homentatge al Circ	6.985
Josep Ma Avilés	3.618
Rafel Serres	500
David Mocha	500
Carles Bros	500
Josep Ma. Subirachs	9.021
Oriol Teixidor	4.279
El Circ de la Pilarin Bayes	8.849
Pintura i Aigua	3.488
Narcís Serrat	500
Marta Moreu	1.000
Premi Ricard Camí	3.167
Gabriel Mora	500
Lluís Vila	7.398
Sinergies Frontereres	11.978
40 anys Diari de Terrassa	2.648
Josep Bartolí	14.662
Esther Ramon	500
Josep Güell	500
Nicasio Torres	500
<b>TOTAL (20 Exposicions)</b>	<b>81.093</b>

### **3. DINAMITZACIÓ**

**Programa pedagògics Exploradors de l'Art.** La Fundació va iniciar aquesta línia la temporada 2007-2008 per complementar i dinamitzar la seva oferta d'arts visuals. Es un programa orientat a les escoles. Consta d'una visita guiada a l'exposició i d'un taller posterior, tot treballat amb un dossier pedagògic.

Les visites s'han organitzat en base a tres exposicions: Josep Maria Subirachs, El Circ de la Pilarin Bayés i Josep Bartolí. En el programa hi han participat 175 grups amb un total de 4.361 alumnes.

**Programa pedagògics d'Arts Escèniques.** En col·laboració amb la Fundació Torre del Palau, ha continuat presentant espectacles per a escolars en el que assumeix directament l'organització de l'activitat la Fundació.



Aquest any s'ha fet una proposta de dansa, amb 1 funció de la Companyia Institut del Teatre de Barcelona, al voltant de les dates del Dia Mundial del Dansa. Aquests actes han comptat amb l'assistència de 596 escolars.

**Suport a la creació.** La Fundació, com a complement a les seves temporades artístiques de circ i dansa, cedeix els seus espais a companyies de circ i dansa en la seva fase final de creació de noves propostes per a la realització d'una residència tècnica i l'estrena posterior de l'espectacle.

Aquest any hem tingut la companyia de circ Circ Pistolet, que han disposat d'uns dies de residència per dur a terme la producció d'enguany del Circ de l'Any, i la companyia de circ Animal Religion que ha fet una residència tècnica de la seva creació "Sifonofor"

**Classes magistrals.** La Fundació, com a complement a les seves temporades artístiques, organitza classes magistrals amb artistes de reconegut prestigi. Aprofitant la visita de les companyies de dansa **Russian State Ballet** i el ballari **Ivan Vasiliev**, s'han fet 2 classes magistrals i tallers en els quals han participat un total de **175** alumnes d'escoles de dansa de la nostra ciutat.

**Concurs de Dibuix.** Hi han participat més de 30.000 nens de 136 escoles de 89 poblacions de Catalunya (entre les quals hi ha 9 Escoles d'Educació Especial). Després d'una primera selecció arriben uns 1.632 dibuixos al Centre Cultural, dels quals el Jurat n'escull els guanyadors.

Els quals serviran per il·lustrar el llibre, que edita la Fundació Antiques Caixes Catalanes, amb els contes que han servit de base als dibuixos. I també es realitza una exposició de tots els dibuixos guanyadors.

#### **4. COL·LABORACIÓ AMB ENTITATS**

##### **Altres activitats**

A part d'aquesta àmplia programació d'activitat cultural pròpia, al Centre Cultural també s'hi han celebrat activitats organitzades per terceres persones o entitats.

En total l'any 2017 s'hi han celebrat 147 actes que han comptat amb l'assistència de 48.526 persones, i també 251 sessions de formació amb 3.881 alumnes.

Algunes d'aquestes activitats, per tal de continuar amb la col·laboració que les entitats sense ànim de lucre rebien de l'obra social de la Caixa Terrassa inicialment i posteriorment de l'obra social d'Unnim Caixa, es cedeixen a les entitats per sota del preu de cost o sense cap càrrec per a elles.